

新闻摄影培训

土木与交通学院团委

2024年版

一、合影

一、合照

1.布局平正，人物有层次、旗子横幅平整。



一、合照

2. 旗子：

应遵循面向旗子左边为尊。党旗 > 团旗 > 校旗 > 院旗。

党旗+院旗：党旗在左边

党旗+团旗：党旗在左边

团旗+院旗：团旗在左边。

旗子要一样大，一般为三号旗或者四号旗。院旗不能比党旗、团旗大。

旗子可采用“2站2蹲”的形式，四个角拉平齐。最多拿两个旗子。



一、合照

3.横幅：

- 1) 横幅要在人员居中位置，拉平齐。如有横幅的绑带，要去除以免影响美观。
- 2) 可以采取站立拉横幅，人多的话也可以蹲一排。



4.人物排布：

1)要有指挥人物站位，检查旗子、横幅是否居中、平整。

2)有台阶的场地，一般站一排隔一个台阶，插空站立，避免挡住脸。

3)没有台阶的场地，人少可以站1-2排。人多可蹲一排，增加高低层次感，避免拥挤影响美观。

4)**老师的站位**：如有老师一起合影，应主动邀请老师站第一排中间。如第一排是蹲着的，应邀请老师站第二排中间。

手势、动作：根据活动氛围灵活使用，正式合照采用无手势或点赞等正式动作。晚会、运动会等可采用较活泼的姿势。避免采用躺地上等不合适的姿势。



二、大型会议类

二、讲座类

拍好【全景照、特写照、观众照】三类照片。



二、讲座类

1.全景照：元素包括 [主讲人、PPT封面、观众] 。

1)要居中端正，在后排中间拍。如有横幅要突出横幅。后排如有空位，注意不要拍出太多空位先得会场比较空。

2)要有PPT封面。一般在开场时拍，以免翻页了拍不到。

3)要注意主讲人。全景照也要注意主讲人 要抬头、正面，没有闭眼等。

其他：可根据实际拍一些侧面的照片，突出观众互动。



二、讲座类

2.特写照:

1) **一般在开场前五分钟拍。**此时主讲人会 and 观众寒暄，一般会抬头讲话，中间的讲话可以在低头看PPT不易拍摄。

2) **要特写。**要走到主讲人前面拍，在后排太远拉长焦效果不好。近景、中景都要拍。

3) **要自然。**主讲人要抬头，表情自然，嘴型不要太夸张，也不要完全闭嘴导致看不出在说话。采用抓拍的形式，多拍一些。

4) **角度。**在面向主讲人偏左侧拍，这样构图与观众对应，比较自然。不要完全正面。



近景：较正式的人物特写



中景：便于显示PPT/讲座内容

二、讲座类

3.观众照:

在侧面拍摄，注意第一排老师姿态，注意观众状态。
一般在开场前5分钟拍，或者鼓掌时拍，观众精神面貌比较好、低头的少。



三、座谈会会议类

三、座谈会类

1.全景：

正面拍摄全景，注意各人物的表情动作，一般开场前五分钟拍摄效果好。还可拍一些偏侧面的。



三、座谈会类

1.全景：

正面拍摄全景，注意各人物的表情动作，一般开场前五分钟拍摄效果好。还可拍一些偏侧面的。



三、座谈会类

2.特写:

拍摄主要嘉宾讲话特写，多拍一些，注意表情。如会议发言的人多，可只放主要嘉宾或者做成拼图，一篇新闻中不宜放太多发言照，否则会分散重点。



//// 四、活动类、参观类、颁奖类

1.全景:

正面拍摄活动全景，体现背景板、横幅等关键元素。参考会议全景。



//// 四、活动类、参观类、颁奖类

2.参观照片:

正面或侧面拍摄参观的人，避免拍人物背影。**元素包括：**参观者、参观的展板或物品、讲解（如有）。



//// 四、活动类、参观类、颁奖类

3.颁奖：

侧面拍颁奖，正面拍合影。



//// 四、活动类、参观类、颁奖类

4.挥旗:

要提前站好摄影位置，开连拍，拍到**旗子挥起来**的瞬间。



//// 四、活动类、参观类、颁奖类

5.采访:

一般包含**正面全景**和**嘉宾特写**。



//// 四、活动类、参观类、颁奖类

6.其他:

根据活动灵活拍摄。根据活动风格，会议类采用正式沉稳风格。
文体类的应多拍一些精彩瞬间，凸显青春活力。



“三分靠拍，七分靠修”。每个人都可以掌握基本的修图技巧。

- **亮度**：要适当调亮，凸显明亮、积极的风格。
- **裁剪旋转**：照片要平、正。如果拍摄倾斜了，要进行旋转。裁剪无关元素。
- **色彩**：如饱和度过低，可适当提高饱和度，增加生动感。

//// 六、总结

- **拍照质量高低与设备好坏没有必然联系，每个人都可以是优秀的摄影师！**
- **新闻拍摄是有固定的技巧，多拍、多练，就能拍出好照片！**
- **拍照是一个发现美的过程，拍摄可以提高个人审美！**