广 东 省 教 育 厅

广东省教育厅 广东省语言文字工作委员会关于举办2022年中华经典诵写讲大赛广东省分赛的通知

各地级以上市教育局、语委，深圳市文化广电旅游体育局、语委，各高等院校，省属中等职业学校，广东实验中学、华南师范大学附属中学、华南师范大学附属小学：

为贯彻落实中共中央办公厅、国务院办公厅《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》，落实全国、全省语言文字会议精神，全面深入实施中华经典诵读工程，按照《教育部办公厅关于举办第四届中华经典诵写讲大赛的通知》（教语用厅函〔2022〕1号）精神，决定举办2022年中华经典诵写讲大赛广东省分赛。现将有关事项通知如下。

一、活动宗旨

雅言传承文明，经典浸润人生。中华经典诵写讲大赛以诠释中华优秀文化内涵、彰显中华语言文化魅力、弘扬中国精神为目标，旨在提升社会大众特别是广大青少年的语言文字应用能力和语言文化素养，营造亲近中华经典、热爱中华经典的社会氛围，

构筑中华民族共有精神家园。

二、大赛主题

本届大赛以“经典筑梦向未来”为主题，通过诵读、讲解、书写、篆刻等语言文字表现形式，弘扬中华优秀语言文化，从中华经典中汲取智慧力量、坚定理想信念、彰显时代精神，展现社会大众尤其是青少年对中华经典的传承与创新，为迎接党的二十大胜利召开营造良好氛围，为实现中华民族伟大复兴凝聚磅礴力量。

三、组织机构

本届大赛由广东省教育厅、广东省语言文字工作委员会主办。大赛设立组委会，组委会办公室设在广东省语言文字工作委员会办公室，负责大赛的组织协调工作。

四、赛事分类

本届大赛分为四类：“诵读中国”经典诵读大赛（简称诵读大赛）、“诗教中国”诗词讲解大赛（简称讲解大赛）、“笔墨中国”汉字书写大赛（简称书写大赛）、“印记中国”师生篆刻大赛（简称篆刻大赛）。各赛项具体实施方案见附件。

五、赛事平台

大赛官网：www.jingdiansxj.cn。参赛者可通过官网查看赛事通知及相关信息、上传作品、下载证书。同时，可通过中华经典诵读工程微信公众号（zhjdsdgc）、抖音官方号、视频号、微信小程序和中国语言文字学习强国号等获取大赛相关信息。

六、组织方式

各单位负责组织诵读大赛、讲解大赛、书写大赛、篆刻大赛，推荐选拔、上传或上报复赛入围作品。组织方式原则上诵读大赛、讲解大赛、书写大赛三项大赛，各单位要以现场比赛的方式组织初赛（如遇疫情，可调整为其他组织方式）。

七、时间安排

见各大赛附件。

八、奖项设置

各项赛事根据方案设置一、二、三等奖若干，同时设优秀组织奖（集体、个人）和优秀指导教师奖（每项比赛一等奖获得者的指导老师方可获得优秀指导教师奖）若干，并统一颁发证书。

九、其他事项

（一）各单位要高度重视，在做好疫情防控工作的前提下，结合本地（校）工作实际，周密组织，精心安排，通过多种方式广泛发动、大力宣传，保障赛事工作有序开展。受疫情等因素影响，赛事安排如有调整，将另行通知。

（二）大赛坚持公益性原则，任何单位不得以任何名义向参赛者收取费用。

（三）大赛鼓励民族地区、农村地区教师和学生参加，并以此作为实施“经典润乡土”计划的重要内容。各单位在做好新冠肺炎疫情防控的前提下，适时开展经典诵读、诗词讲解、书写、篆刻大赛等优秀作品巡演、展示活动。

（四）参赛信息填报须准确、规范。作品标题、所在学校等信息须用全称**（不明确属地的学校，请在学校全称前加上地市、县区名称）**。作品标题、所在学校等信息须用全称，不得出现错别字、错误名称、不规范表述等。报名的手机号码一经确定，不得更改。

（五）大赛组委会享有参赛作品的展示、汇编、出版、发行及网络传播等权利，参赛者享有署名权。寄送的作品实物，赛项方案中明确不予退还的，视为参赛者向大赛组委会转让作品实物的所有权。

（六）各单位组织四类初赛分别报送作品时，一并上交各类初赛工作总结（每份总结不少于1000字）。各市请另外说明本市管辖的农村学校（即县及以下学校）参赛情况（见附件5）。**各单位是否开展现场比赛（在总结中明确说明）及组织情况、选手获奖数量和初赛工作总结等作为优秀组织奖评比的重要依据。**

（七）大赛组委会办公室联系方式：巫老师、钟老师、林老师，020-37626370，020-37627910。邮箱：gdsywb@gdedu.gov.cn。

附件：1.2022年广东省诵写讲大赛之“诵读中国”经典诵读大赛方案

2.2022年广东省诵写讲大赛之“诗教中国”诗词讲解大赛方案

3.2022年广东省诵写讲大赛之“笔墨中国”——第十

四届广东省规范汉字书写大赛方案

4.2022年广东省诵写讲大赛之“印记中国”师生篆刻大赛方案

5.各市农村学校（县及以下学校）参赛情况

广东省教育厅　　广东省语言文字工作委员会

2022年4月26日

附件 1

2022 年广东省诵写讲大赛之“诵读中国”经典诵读大赛方案

诵读古今经典，弘扬中国精神。为传承弘扬中华优秀传统文化，引领社会大众亲近中华经典，增强爱党爱国情怀，特举办 2022 年广东省诵写讲大赛之“诵读中国”经典诵读大赛（以下简称诵读大赛），并制定方案如下。

一、活动主题

诵读古今经典，引领筑梦未来。

二、组织机构

主办单位：广东省教育厅、广东省语言文字工作委员会

承办单位：广东文艺职业学院

三、参赛对象与组别

（一）参赛对象

全省大中小学校（含中职学校）在校学生、在职教师及社会人员。由各地级以上市教育局、语委，深圳市文化广电旅游体育局、语委，各高等院校，省属中等职业学校、省属中小学校统一组织报名。

（二）参赛组别

大赛分设小学生组、中学生组（含初中、高中）、职业院校

学生组（含中职、高职学生）、大学生组（含研究生）、留学生组、教师组（含幼儿园在职教师）、社会人员组，共7个组别。

（三）参赛人数

每组可个人参赛，也可2人（含）以上组成团队参赛，参赛过程中人员不得替换、不得增加。除社会人员组外，其他组别的参赛者仅限本组别人员。同一参赛者不能同时采取个人和团队两种参赛形式，每位参赛者仅限报送一个参赛作品。

每个作品指导教师不超过2人，同一作品的参赛者不得同时署名该作品的指导教师。

四、比赛内容及要求

（一）内容要求

诵读内容应为我国古代、近现代和当代有社会影响力的，体现中华优秀传统文化的经典诗文和作品。当代作品应已正式出版或由主流媒体公开发表。

（二）形式要求

鼓励以团队形式集体诵读。作品可借助音乐、服装、吟诵等辅助手段融合展现诵读内容。

（三）提交要求

参赛作品要求为2022年新录制创作的视频，高清1920*1080横屏拍摄，MP4视频格式，长度3—6分钟 ，大小不超过700MB，图像、声音清晰，不抖动、无噪音。视频作品必须同期录音，不得后期配音。

视频开头要求以文字方式展示作品名称及作品作者、参赛者姓名、指导教师、组别等内容，此内容应与赛事平台填报信息一致。赛事平台填报信息应完整填写诵读文本内容，建议填写参赛作品亮点。作品提交后，相关信息不得更改。

视频文字建议使用方正字库字体或其他有版权字体，视频中不得使用未经肖像权人同意的肖像，不得使用未经授权的图片和视频，不得出现与诵读大赛无关的条幅、角标、平台标识等。

五、赛程安排

（一）各单位初赛：6月30日前

各单位要高度重视，在做好疫情防控的前提下，**原则上要以现场比赛的方式组织初赛。**省教育厅、省语委将视各单位情况适时委派专家进行指导。根据初赛结果，各单位按照分配的名额推荐参赛作品，进入全省复赛。

（二）省复赛：7月10日至20日

承办单位负责组织对复赛入选作品（视频）进行评审。为保证公平公正，评审专家原则上由主办单位委派。评审小组将分别选出小学生组35个、中学生组25个、职业院校学生组20个、大学生组30个、留学生组5个、教师组25个、社会人员组10个作品，进入全国复赛。每个学校或单位在同一组别中被推荐的作品不超过2个。同时，专家评审组将在省复赛中推选小学生组、中学生组、职业院校学生组、大学生组、教师组各组排名前5个作品，留学生组、社会人员组各组排名前3个作品参加全省决赛，

角逐一、二等奖。另评选出各组三等奖若干名。

（三）省决赛：8月10日前

全省决赛采取现场诵读评审形式（如遇疫情调整为线上形式），由主办单位组织专家评审组现场观演打分，并根据最终得分确定每组一、二等奖的获奖等次，同时设优秀组织奖（集体、个人）、优秀指导教师奖若干。

决赛地点：广东文艺职业学院主校区实验剧院。

（四）国家复赛：9月

组委会于8月15日前将进入全国复赛的作品汇总表电子版上报。入围全国复赛者务必于2022年8月15日前登录中华经典诵写讲大赛网站（www.jingdiansxj.cn）填写基本信息、上传作品，继续参加全国选拔。国家通过专家评审方式，评选出各组入围国家决赛作品。

（五）国家决赛：10月

国家决赛分为半决赛和总决赛。根据所有入围决赛的参赛作品成绩排序，确定全国三等奖、优秀奖，其余作品进入国家总决赛，角逐一等奖、二等奖。总决赛相关事宜另行通知。

六、参赛办法

（一）名额分配

各地级以上市教育局、语委，深圳市文化广电旅游体育局、语委推荐作品小学生组5个、中学生组4个、职业院校（市属中职）学生组1个、教师组4个、社会人员组2个；各高等院校推

荐大学生组 1-2 个、留学生组 1 个（无留学生的院校不报送）、教师组 1 个；各省属中等职业学校、省属中小学校分别推荐职业院校学生组/中学生组/小学生组 1 个、职业院校教师组/中学教师组/小学教师组 1 个进入全省复赛。

（二）报送时间

各单位作品报送时间截止至 2022 年 6 月 30 日(以当地收件日期或邮戳为准，逾期不予受理)。

（三）选拔方式

各地级以上市教育局、语委，深圳市文化广电旅游体育局、语委，各高等院校，省属中等职业学校、省属中小学校等单位组织初赛进行选拔，并统一推荐报送参加省复赛作品。

（四）上交资料

1.2022 年广东省“诵读中国”大赛推荐作品汇总表（见附件 1-1）。请同时将该汇总表的 EXCEL 表格以及盖有公章的 PDF 电子扫描件发送至大赛指定邮箱 124868645@qq.com。邮件标题命名格式为“报送单位+2022 年广东省‘诵读中国’大赛推荐作品汇总表”。

2.视频文件。每个参赛作品独立一个视频文件，文件命名格式为“报送单位+组别+参赛者姓名+参赛作品名称”。所有的视频文件按照参赛组别分别归入不同的文件夹，文件夹命名格式为“报送单位+组别”。

以上两项材料拷贝至 U 盘，U 盘面贴标签备注“报送单位+

2022年广东省‘诵读中国’大赛参赛作品”。请将U盘与《2022年广东省“诵读中国”大赛推荐作品汇总表》（附件1-1，纸质盖章版）特快专递至广东文艺职业学院终身教育学院。快件正面注明“报送单位+2022年广东省‘诵读中国’大赛”。

请各组织单位严格按照分配名额及相关要求以单位名义统一报送，否则作废处理。请确保U盘数据不会丢失，寄出后请及时电话确认是否收到。

收件人：李老师

电话：13610093943

通讯地址：广州市番禺区市广路242号　邮编：511400

联系人：何老师

电话：020-84808433，13416160954

大赛指定邮箱：124868645@qq.com

七、其他事项

省决赛参赛者交通、食宿费由派出单位负责。

八、组委会办公室联系方式

联系人：巫老师

电话：020-37626370，18126830060

邮箱：gdsywb@gdedu.gov.cn

附件1-1：2022年广东省“诵读中国”大赛推荐作品汇总表

附件 1-1

2022 年广东省“诵读中国”大赛推荐作品汇总表

单　位：（市教育局或高等院校、省属学校）（盖章）　联系人：＿＿＿＿＿＿　手机：＿＿＿＿＿＿

电子邮箱：＿＿＿＿＿＿＿＿　参赛作品数：＿＿＿（个）　推荐作品数：＿＿＿（个）　推荐比例：＿＿＿（%）

序号	组　别	作品名称	参赛者姓名	参赛者单位/学校	参赛者手机号	指导教师	指导教师单位	名次	备注
例	中学生组	《沁园春·雪》（毛泽东）	赵某	第一中学	13800000000	钱某	第一中学		

填表说明：

1. 序号：每个组别单独排序。

2. 参赛者姓名：多人参赛但不以集体名义的，最多填写 8 人姓名，其余用“等*人”表示。例：赵某、钱某、孙某、李某、周某、吴某、郑某、王某等 20 人。留学生及外籍教师填写姓名时，以“母语名字（中文名字）”的形式填写，例：Michel （迈克）。

姓名填报后无法更改。

3. 作品名称：准确填写作品名称，注明原作者。

4. 单位/学校：以公章为准填写单位名称，**不明确属地的学校，请在学校全称前加上地市、县区名称。**请勿填写公章以外的团体名称。不明确属地的学校，请在学校全称前加上地市、县区名称。

5. 参赛者电话：用于大赛官网注册、下载个人获奖证书，**一个作品对应唯一一个手机号码。**

6. 指导教师：不多于2人。准确填写指导教师所在单位。

7. 名次：填写作品在初赛中的名次。

8. 作品汇总表填好后，加盖报送单位公章，纸质版随作品U盘特快专递至广东文艺职业学院，并将电子版汇总表（EXCEL格式） 按要求发送至大赛指定邮箱。

附件 2

2022 年广东省诵写讲大赛之“诗教中国”诗词讲解大赛方案

为传承弘扬中华优秀传统文化，深入挖掘中华经典诗词中所蕴含的民族正气、爱国情怀、道德品质和艺术魅力，引领诗词教育发展，弘扬时代精神，根据教育部有关文件精神，特举办 2022 年广东省“诗教中国”诗词讲解大赛，并制定方案如下。

一、活动主题

经典筑梦，面向未来。

二、组织机构

主办单位：广东省教育厅、广东省语言文字工作委员会

承办单位：江门市教育局、江门市语言文字工作委员会

协办单位：广东江门幼儿师范高等专科学校

三、参赛对象与组别

参赛对象为广东省大中小学校在职教师及在校大学生、留学生。分为小学教师组、中学教师组（含初中、高中、中职教师）、大学教师组（含高职教师）、大学生组（含高职学生、研究生）和留学生组，共 5 个组别。

四、参赛要求

（一）内容要求

讲解须使用国家通用语言文字，内容应为教育部统编版中小学语文教材或列入普通高等教育国家级规划教材的大学语文教材中的一首古典诗词作品，现代诗不能作为讲解内容。

参赛教师应按照课堂教学相关要求，遵循古典诗词教育基本规律和学术规范，录制以诗词教学为主要内容的微课视频。

参赛大学生及留学生结合个人生活经验与感受，讲解诗词作品，并阐述诗词的意义与价值，使用多媒体及其他创新形式录制讲解视频。

（二）形式要求

参赛作品要求为2022年新录制创作的视频，横屏拍摄，格式为MP4，长度5—8分钟，清晰度不低于720P，大小不超过700MB，图像、声音清晰，不抖动、无噪音，参赛者须出镜。

视频开头须注明诗词作品名称和作者、参赛者姓名、单位、组别等信息，此内容须与赛事平台填报信息一致。作品进入评审阶段后，相关信息不予更改。

视频文字建议使用方正字库字体。视频中不得使用未经肖像权人同意的肖像，不得使用未经授权的图片和视频，不得出现与诗教大赛无关的条幅、角标、平台标识等。

（三）其他要求

每人限报1件作品，每件作品限报1名指导教师。同一作品的参赛者不得同时署名该作品的指导教师。

五、赛程安排

（一）在线测试：即日起至5月25日

各单位组织参赛者于5月25日前登录中华经典诵写讲大赛网站（www.jingdiansxj.cn），进入“诗教中国”诗词讲解专区，正确选择参赛地区“广东省”，按照参赛指引自主完成报名，并参加诗词经典素养在线测试。作品进入评审阶段后，选手相关报名信息将不予更改，若出现前后身份信息、手机号码不一致则取消参赛资格。

诗词经典素养在线测试可进行3次（以正式提交为准），系统将确定最高分为选手在线测试最终成绩。60分以上合格。测试合格者方可有资格按要求录制视频参加下一轮各单位初赛。达标分数线将通过全省统计和国赛录取人数动态划定。在线测试成绩仅作为入围初赛的依据，不计入初赛总成绩。

（二）各单位初赛：6月1日至6月30日

各单位在做好疫情防控的前提下，根据主办方通过平台公布和向单位发放的初赛达标名单，在组织专家评选视频进行遴选后，**原则上以现场比赛的方式自行组织初赛。**

6月30日前，根据初赛结果，各地级以上市教育局、语委，深圳市文化广电旅游体育局、语委推荐作品小学教师组15个、中学教师组10个；各高等院校推荐大学教师组2个、大学生组5个、留学生组1个（无留学生的院校不报送）；各省属中等职业学校和省属中小学校分别推荐中学/小学教师组1个进入全省复赛。各单位请于2022年6月30日前将《2022年广东省“诗教中国”大赛

推荐作品汇总表》（EXCEL 表格及加盖公章的 PDF 扫描版）（见附件 2-1）发至大赛指定邮箱 jmyzjwb@jiangmen.gov.cn（联系人：江门市语委办吴主任 13556990008）。

同时，各单位组织所推荐参赛者于 6 月 30 日 24:00 前登录中华经典诵写讲大赛网站提交视频作品参加省复赛，未按时提交者视为放弃参赛资格。

（三）省复赛：7 月 1 日至 7 月 15 日

承办单位负责组织对复赛入选作品（视频）进行评审。为保证公平公正，评审专家原则上由主办单位委派。评审小组将分别选出小学教师组 40 名、中学教师组 40 名、大学教师组 35 名、大学生组 30 名、留学生组 5 名，共 150 名进入全国复赛。每个学校或单位在同一组别中被推荐的作品不超过 2 个。同时，专家评审组将在省复赛中推选小学教师组、中学教师组、大学教师组、大学生组各组排名前 5 个作品，留学生组排名前 3 个作品参加全省决赛，角逐一、二等奖。另评选出各组三等奖若干名。

（四）省决赛：7 月 25 日至 31 日

全省决赛采取现场讲解评审形式（如遇疫情调整为线上形式），由主办单位组织专家评审组现场观演打分，并根据最终得分确定每组一、二等奖的获奖等次，同时设优秀组织奖（集体、个人）、优秀指导教师奖若干。

决赛地点：广东江门幼儿师范高等专科学校。

在省复赛中获得晋级全国决赛资格的获省三等奖及其余选手

将同时列席观摩全省决赛，并参加国赛培训。省决赛培训具体事宜另行通知。

（五）国家决赛：8月至10月

各单位组织入围全国决赛的参赛者根据国赛培训和专家指导意见，做好诗词讲解视频作品的终版修改和完善工作，于2022年8月15日前登录中华经典诵写讲大赛官网（www.jingdiansxj.cn），填报参赛基本信息并上传作品，继续参加国家决赛。参赛者可随时通过官网查看赛事通知及相关要求。同时，可通过中华经典诵读工程微信公众号（zhjdsdgc）、抖音官方号、视频号、微信小程序和中国语言文字学习强国号等获取大赛相关信息。

六、咨询、联系方式

（一）江门市语委办：吴主任13556990008

（二）广东江门幼儿师范高等专科学校：谭主任13828073682

（三）组委会办公室：钟老师020-37626370，15018786189

附件2-1：2022年广东省“诗教中国”大赛推荐作品汇总表

附件 2-1

2022 年广东省“诗教中国”大赛推荐作品汇总表

单 位:（市教育局或高等院校、省属学校）（盖章） 联 系 人 :_____ 手机:_____

电子邮箱:_____参赛作品数:_____（个） 推荐作品数:_____(个) 推荐比例:_____ %

序号	组别	作品名称	参赛者姓名	参赛者单位/学校	参赛者手机号	指导教师	指导教师单位	名次	备注
例	中学教师组	《沁园春·雪》（毛泽东）	赵某某	XX 第一中学	13800000	钱某某	XX 第一中学		

填表说明:

1.序号: 每个组别单独排序。

2.参赛者姓名:留学生及外籍教师填写姓名时，以“母语名字（中文名字）"的形式填写，例: Michel（迈克）。姓名填报后无法更改。

3.作品名称:准确填写作品名称，注明原作者。

4.单位/学校:以公章为准填写单位名称。请勿填写公章以外的团体名称。**不明确属地的学校，请在学校全称前加上地市、县区名称。**

5.**参赛者电话:**用于大赛官网注册、核对实名认证、下载个人获奖证书，**一个作品只对应唯一一个手机号码。**

6.指导教师:限报1人。请准确填写指导教师所在单位。

7.名次:填写作品在省复赛中的名次。

附件 3

2022 年广东省诵写讲大赛之“笔墨中国”——第十四届广东省规范汉字书写大赛方案

汉字和以汉字为载体的中国书法是中华民族的文化瑰宝，是人类文明的宝贵财富。为激发社会大众特别是青少年对汉字书写的兴趣，提高规范使用汉字的意识和能力，传承弘扬中华优秀文化，现决定举办“笔墨中国”——第十四届广东省规范汉字书写大赛，并制定方案如下。

一、活动主题

经典筑梦向未来。

二、组织机构

主办单位：广东省教育厅、广东省语言文字工作委员会

承办单位：中山市语言文字工作委员会、中山市教育和体育局

协办单位：中山报业传媒股份有限公司

三、参赛对象与组别

参赛对象为全省大中小学校在校学生、在职教师及社会人员。

设硬笔和毛笔两个类别。每个类别分为小学生组、中学生组

（含中职学生）、大学生组（含高职学生、研究生、留学生）、教师组（含幼儿园在职教师）及社会人员组，共10个组别。

四、比赛内容及要求

（一）内容要求

体现中华优秀文化、爱国情怀以及反映积极向上时代精神的古今诗文、楹联、词语、名言警句等（当代内容应以正式出版或主流媒体公开发表为准）。内容主题须相对完整。

参赛作品要求为2022年新创作的作品，硬笔和毛笔均不得使用繁体字、异体字及“二简”字。硬笔类作品使用规范汉字（以《通用规范汉字表》为依据），字体要求使用楷书或行书；毛笔类作品使用规范汉字（以《通用规范汉字表》为依据），限楷书、隶书、行书三种，稿件所钤印章字体可用篆书。

（二）形式要求

硬笔可使用铅笔（仅限小学一、二年级学生）、中性笔、钢笔、秀丽笔。硬笔类作品用纸规格不超过A3纸大小（29.7cm×42cm以内）。

毛笔类作品用纸规格为四尺三裁至六尺整张宣纸（46cm×69cm—95cm×180cm），一律为竖式，不得托裱。手卷、册页等形式不在参赛范围之内。

所有参赛作品必须于落款处注明出处，并把出版物封面和作品出处正文复印件附在参赛作品正面（请勿装订），以便核对。

（三）其他要求

加盖公章的报名表（附件3-1）所有信息与作品信息必须一致，经核查不一致的，不予更改，视为无效作品。

参赛者一人限报一个作品，硬笔/毛笔二选一，如重复投稿，则取消参赛资格。每个作品限报1名指导教师。指导教师报送后不予更改。参赛作品不得署名指导教师。

五、赛程安排

（一）在线测试：即日起至5月25日

各单位要高度重视，组织参赛者于5月25日前登录中华经典诵写讲大赛网站（www.jingdiansxj.cn），按照参赛指引完成报名，并参加语言文字知识及书法常识在线测试。每人可测试3次（以正式提交为准），系统确定最高分为最终成绩。主办单位将及时公布在线测试合格名单，60分以上合格。测试合格者方可参加初赛。成绩不计入复赛。

（二）各单位初赛：6月1日至6月30日

各单位在做好疫情防控的前提下，根据本单位在线测试合格名单，**原则上以现场比赛的方式**于6月30日前自行组织初赛。请各单位组织参赛者、评委观看承办单位举办的赛事培训课（另行通知）。

（三）省复赛：7月1日至7月31日

省复赛为作品评审。承办单位负责组织对复赛入选作品进行评审。省复赛专家综合评审为参赛作品评分，确定获奖作品及等次，纸质作品不予退还。

（四）国家总决赛：9月至10月

省将根据复赛评审结果，推荐入围国家决赛的参赛者。各单位组织入围者于8月1日至8月15日登录大赛网站填写基本信息、上传作品电子图片和全身正面书写视频。省统一寄送复赛评审纸质作品参加国家决赛。纸质作品不予退还。

六、参赛办法

（一）参赛名额

1.各地级以上市教育局、语委，深圳市文化广电旅游体育局、语委报送作品总数（含各组别）不超过120幅（其中硬笔不超过80幅、毛笔不超过40幅）；各高等院校和省属中职学校、省属中小学校报送作品总数（含各组别）不超过10幅（其中硬笔不超过6幅、毛笔不超过4幅）。**如报送单位超额报送或报送主体不是各市教育局、高等院校、省属中职学校或省属中小学校等情况，作品均原路退回，并上报广东省语言文字工作委员会。**

（二）报送要求

根据初赛结果和参赛名额，各地级以上市教育局、语委，深圳市文化广电旅游体育局、语委，各高等院校、省属中职学校或省属中小学校，于6月30日前（以当地收件日期或邮戳为准，逾期不予受理）邮寄至协办单位中山日报社（中山市东区街道中山五路一号），信封正面注明“第十四届广东省规范汉字参赛”字样，邮寄资料包括：

1. 加盖公章的报名表纸质原件（附件3-1）；

2. 纸质作品（排序和报名表序号一致，1号在上）；

3. 出版物封面和作品出处正文复印件。

资料寄出后，报送单位需同时将以下资料作为附件发送至大赛指定邮箱（gdsxds@163.com），附件名称规范:××市××县（区）××镇（街道）+报送单位/学校+姓名+组别，电子版资料包括:

1. 报名表（附件3-1）EXCEL文档;

2. 报名表（附件3-1）扫描PDF文档;

3. 作品正面清晰照片（JPG或JPEG格式，大小为2-10M），照片命名序号和报名表一致;

4. 正面全身书写视频（MP4格式），视频命名序号和报名表一致;

5. 出版物封面和作品出处正文图片;

6. 快递单号（邮件正文备注即可）。

（三）成立联络小组

各单位负责本届规范汉字书写大赛的工作人员需填写联络信息回执（附件3-2），并于5月15日前将回执回传至指定邮箱（gdsxds@163.com）。

（四）注意事项

凡报送作品的个人必须填写正确的手机号码、微信号，方便查询、联系。

七、省赛作品评选及奖项设置

（一）省赛作品评选

为保证公平公正，省赛复赛评审专家原则上由主办单位委派，评选方式为双向匿名评审，确保评选公平公正。

（二）奖项设置

本届赛事将根据报送总数确定获奖数量，设一、二、三等奖若干名，一等奖获得者的指导老师获“优秀指导老师奖”。

八、联系方式

（一）协办单位

通讯地址：中山市东区街道中山五路一号中山日报社

邮政编码：528400

联系人：倪一嘉，0760-88387677（工作日上班时间接听咨询）

大赛指定邮箱：gdsxds@163.com

（二）承办单位

黎主任（中山市教体局）0760-89989215、18933397893

（三）组委会办公室

林老师、钟老师：020-37627910、020-37626370

附件：3-1.2022年广东省“笔墨中国”第十四届规范汉字书写大赛作品汇总表

3-2.2022年“笔墨中国”第十四届广东省规范汉字书写大赛联络表

附件 3-1

2022 年“笔墨中国”——第十四届广东省规范汉字书写大赛作品汇总表

单位：（市教育局或高等院校、省属学校）（盖章）　　联系人：_____

手机：_____　　微信号：_____　　电子邮箱：_____

参赛作品数：_____（个）　推荐作品数：_____（个）　推荐比例：_____（%）

序号	组　别	作品名称	作品类型	参赛者姓名	参赛者单位/学校	参赛者手机号	参赛者微信	指导教师	指导教师单位	名次	备注
例	小学生组	《沁园春·雪》（毛泽东）	硬笔	赵某	第一小学	13800000000		钱某	第一小学		

填表说明：

1.序号：每个组别按类型单独排序。

2.参赛者姓名:留学生及外籍教师填写姓名时，以“母语名字（中文名字）”的形式填写，例 :Michel（迈克）。姓名填报后无法更改。

3.作品名称:准确填写作品名称，注明原作者。

4.作品类别: 准确填写是硬笔还是毛笔。

5.单位/学校:以公章为准填写单位名称，请勿填写公章以外的团体名称。**不明确属地的学校，请在学校全称前加上地市、县区名称。**

6.参赛者电话:**需和在线测试系统手机号码一致。**

7.指导教师:限报 1 人，准确填写指导教师所在单位。

8.名次:填写作品在初赛中的名次。

附件 3-2

2022 年“笔墨中国”第十四届广东省规范汉字书写大赛联络表

市教育局/高校/省属学校	项目负责人	固定电话	手机号码	微信号

附件 4

2022 年广东省诵写讲大赛之“印记中国”师生篆刻大赛方案

为传承发展中华优秀文化，推广“大众篆刻、绿色篆刻、创意篆刻”的理念，通过传播篆刻文化与汉字历史文化知识，在师生中普及篆刻技能，现决定举办“印记中国”师生篆刻大赛，并制定方案如下。

一、活动主题

经典筑梦向未来

二、组织机构

主办单位：广东省教育厅、广东省语言文字工作委员会

承办单位：中山市语言文字工作委员会、中山市教育和体育局

协办单位：中山报业传媒股份有限公司

三、参赛对象和组别

参赛对象为全省大中小学校在校学生和在职教师。

设手工篆刻、机器篆刻两个类别。每类分为小学生组、中学生组（初中、高中、中职学生）、大学生组（含高职学生、研究生、留学生）、教师组，共 8 个组别。

四、参赛要求

（一）内容要求

反映中华优秀文化、爱国情怀以及积极向上时代精神的词语、警句或中华古今名人名言。应保证内容的完整性。

（二）形式要求

参赛作品内容使用汉字，字体不限。

参赛作品材质提倡使用除传统石材以外的各种新型材料，机器篆刻鼓励使用木头、陶瓷、金属等材料。

每人限报1件或1组作品（1组印章数量不超过6方，且6方作品围绕同一个主题进行创作，不能是多个不同主题的印章内容）。需附印蜕及边款拓片（1组作品印蜕不超过6枚，并附两个以上边款拓片），自行粘贴在四尺以内对开宣纸上成印屏（138cm×34.5cm），一律竖式。

（三）提交要求

手工篆刻类作品要求上传印章实物、印蜕及印屏照片，另附作品释文、设计理念说明，标注材质、规格及制作工艺。

机器篆刻类作品要求上传印蜕、边款效果图（电子稿或扫描件），另附作品释文及设计理念说明。如已完成印章制作，需附实物及印蜕照片。

照片要求为JPG或JPEG格式，每张大小1—5M，不超过5张，白色背景、无杂物，必须有印面，要求能体现作品整体、局部等效果。作品要求为2022年新创作的作品。作品进入评审阶段后，相关信息不得更改。学生组每人限报1名指导教师，教师

组不填写指导教师。作品报送后不予更改。

加盖公章的报名表（附件4-1）所有信息与作品信息必须一致，经核查不一致的，不予更改，视为无效作品。

五、赛程安排

（一）在线测试：即日起至5月25日

各单位要高度重视，组织参赛者于5月25日前登录中华经典诵写讲大赛网站，按照参赛指引完成报名，并参加语言文字知识及篆刻常识在线测试。每人可测试3次（以正式提交为准），系统确定最高分为最终成绩。主办单位将及时公布在线测试合格名单。60分以上合格，合格者方可上传作品。成绩不计入复赛。

（二）各单位初赛：6月1日至6月30日

各单位在做好疫情防控的前提下，根据本单位在线测试合格名单于6月30日前自行组织初赛，形式自定。请各单位组织参赛者、评委观看承办单位举办的赛事培训课（另行通知）。

如报送单位报送延迟或报送主体不是各地级市教育局、高等院校、省属学校等情况，作品均原路退回，并上报广东省语言文字工作委员会。

（三）省复赛：7月1日至7月31日

复赛为篆刻作品评比。承办单位负责组织对复赛入选作品进行评审。省赛专家综合评审为参赛作品评分。省赛专家综合评审为参赛作品评分，确定省赛获奖作品及等次。参赛作品不予退还。

（四）国家决赛：9月

省赛按篆刻作品评审成绩确定入围决赛作品。推荐入围的参赛者于8月1日至8月15日登录中华经典诵写讲大赛网站上传作品。

进入决赛的作品由省赛承办单位统一寄送至国家大赛分赛项执委会。

分赛项执委会组织专家对印屏及实物进行评审，按评审成绩排序确定获奖作品及等次。

六、参赛办法

（一）报送要求

根据初赛结果，各地级以上市教育局、语委，深圳市文化广电旅游体育局、语委于6月30日前（以当地收件日期或邮戳为准，逾期不予受理）将以下资料邮寄至协办方中山日报社（中山市中山五路一号），信封正面注明“印记中国师生篆刻大赛”字样，邮寄资料包括：

1.加盖公章的《2022年“印记中国”广东省师生篆刻大赛作品汇总表》纸质原件（附件4-1）；

2.参赛者的手工篆刻或机器篆刻作品（印蜕及印屏实物作品）（排序和报名表序号一致，1号在上）。

同时，各单位需将以下资料电子版作为附件发送至指定邮箱（gdzkds@163.com），附件名称规范：××市××县（区）××镇（街道）+报送单位/学校+姓名+组别，包括：

1.报名表（附件4-1）EXCEL文档；

2.报名表（附件 4-1）盖公章，彩色扫描 PDF 文档;

3.印蜕实物高清照片、印屏作品高清照片（均为 JPG 格式，大小为 1-5M），照片命名序号和报名表一致);

4.说明文档（含作品释文、设计理念说明，标注材质、规格及制作工艺);

5.快递单号（邮件正文备注即可）。

（二）成立联络小组

各有关单位负责本届师生篆刻大赛的工作人员需填写联络信息回执（附件 4-2），并于 5 月 15 日前将回执回传至指定邮箱（gdzkds@163.com）。

（三）注意事项

凡报送作品的个人必须填写正确的手机号码、微信号，方便查询、联系。

七、省赛作品评选及奖项设置

（一）省赛作品评选

为保证公平公正，评审专家原则上由主办单位委派，评选方式为双向匿名评审，确保评选公平公正。

（二）奖项设置

本届赛事将根据报送总数确定获奖比例，设一、二、三等奖若干，一等奖获得者的指导老师获“优秀指导老师奖”。

八、联系方式

（一）协办单位

通讯地址：中山市东区街道中山五路一号中山日报社

邮政编码：528400

联系人：倪一嘉，0760-88387677（工作日上班时间接听咨询）

大赛指定邮箱：gdsxds@163.com

（二）承办单位

黎主任（中山市教体局）：0760-89989215、18933397893

（三）组委会办公室

林老师、钟老师：020-37627910、020-37626370

附件：4-1.2022年“印记中国”广东省师生篆刻大赛作品汇总表

4-2.2022年“印记中国”广东省师生篆刻大赛联络表

附件 4-1

2022 年“印记中国”广东省师生篆刻大赛作品汇总表

单位：（市教育局或高等院校、省属学校）（盖章）　　联系人：_____

手机：_____　　微信号：_____　　电子邮箱：_____

参赛作品数：_____（个）　推荐作品数：_____（个）　推荐比例：_____（%）

序号	组　别	作品名称	作品类型	参赛者姓名	参赛者单位/学校	参赛者手机号	参赛者微信	指导教师	指导教师单位	名次	备注
例	小学生组	画（王维）	手工篆刻	赵某	第一小学	15800000000		钱某	第一小学		

填表说明：

1.序号：每个组别按类型单独排序。

2.参赛者姓名:留学生及外籍教师填写姓名时，以"母语名字(中文名字)" 的形式填写，例 :Michel（迈克）。姓名填报后无法更改。

3.作品名称:准确填写作品名称，注明原作者。

4.作品类别:准确填写是手工篆刻还是机器篆刻。

5.单位/学校:以公章为准填写单位名称，请勿填写公章以外的团体名称。**不明确属地的学校，请在学校全称前加上地市、县区名称。**

6.参赛者电话:**需和在线测试系统手机号码一致。**

7.指导教师:限报 1 人，准确填写指导教师所在单位。

8.名次:填写作品在初赛中的名次。

附件 4-2

2022 年“印记中国”广东省师生篆刻大赛联络表

市教育局/高校/省属学校	项目负责人	固定电话	手机号码	微信号

附件 5

各市农村学校（县及以下学校）参赛情况

单位：（各地级以上市教育局、语委）（盖章）　　联系人：_____

手机：_____　　微信号：_____　　电子邮箱：_____

县及以下参赛学校名称	参赛作品名称	参赛教师数	参赛学生数	合计

公开方式：主动公开

校对人：巫海娜